

*Русская народная сказка*



**Ж**

или-были муж с женой. Была у них дочь Крошечка-Хаврошечка. Пожили-пожили муж с женой и померли. Осталась Крошечка-Хаврошечка круглой сиротой. Взяла её соседка, и стала Крошечка-Хаврошечка у неё работницей. Работает с утра до ночи, всё подаёт, прибирает и за всех и за всё отвечает.





А были у её хозяйки три дочери: старшую звали Одноглазка, среднюю — Двуглазка, а меньшую — Триглазка. Они только и знали, что у ворот сидели, на улицу глядели, а Крошечка-Хаврошечка на них работала, их обшивала, для них и пряла, и ткала, а слова доброго никогда не слыхала.

Выйдет, бывало, Крошечка-Хаврошечка в поле, обнимет свою рябую корову, ляжет к ней на шею и рассказывает, как ей тяжело жить-поживать:

— Коровушка-матушка, меня бьют, ругают, хлеба не дают, плакать не велят. К заутрему дали пять пудов полотна напрядь, наткать, набелить, в трубы покатать!





А коровушка ей в ответ:

— Красная девица! Влезь ко мне в ушко, а в другое вылезь — всё будет сработано.

Влезет Крошечка-Хаврошечка в одно ушко, вылезет из другого, а уж всё готово: и наткано, и побелено, и покатано. Отнесёт полотно хозяйке, та поглядит, спрячет в сундук, а ей ещё больше работы задаст.

Крошечка-Хаврошечка опять придёт к коровушке, в одно ушко влезет, в другое вылезет и готовенькое возьмёт — домой принесёт. Дивится хозяйка, зовёт Одноглазку:

— Дочь моя хорошая, дочь моя пригожая! Вызнай, кто сироте помогает: и ткёт, и прядёт, и в трубы катает!





Пошла с сиротой Одноглазка в лес, пошла с нею в поле; забыла материн приказанье, распеклась на солнышке, разлеглась на травушке; а Крошечка-Хаврошечка приговаривает:

— Спи, глазок, спи, глазок!

Глазок заснул. Пока Одноглазка спала, коровушка и наткала полотна, и побелила. Ничего хозяйка не дозналась, послала Двуглазку.

Двуглазка на солнышке распеклась и на травушке разлеглась, материн приказанье забыла и глазки закрыла, а Крошечка-Хаврошечка баюкает:

— Спи, глазок, спи, другой!

Глазки и заснули.

А коровушка наткала, набелила, в трубы покатала, а Двуглазка всё ещё спала. Вернулась домой — ничего рассказать не могла.







Рассердилась старуха и на третий день послала Триглазку, а сироте ещё больше работы дала. И Триглазка, как её старшие сёстры, полпрыгала, полпрыгала и на травушку легла. А Крошечка-Хаврошечка поёт:

— Сли, глазок, сли, другой!

А о третьем забыла. Два глаза заснули, а третий глядит и видит всё: как красная девица в одно ушко коровушке влезла, в другое вылезла и готовые холсты подобрала.

Вернулась Триглазка домой и всё, что видела, матери рассказала. Обрадовалась старуха, на другой же день пришла к мужу:





— Режь рябую корову!

Старик и так и сяк:

— Что ты, жена, в уме ли! Корова молодая, хорошая!

— Режь, да и только!

Наточил старик ножик...

Побежала Крошечка-Хаврошечка к коровушке:

— Коровушка-матушка! Тебя хотят резать!

— А ты, красная девица, не ешь моего мяса, косточки мои собери, в платочек завяжи, в саду их посади и никогда меня не забывай — каждое утро водой их поливай!

Крошечка-Хаврошечка всё сделала, как ей коровушка велела: голодом голодала, а мяса её в рот не брала; косточки каждый день в саду поливала, и выросла из них яблонька кудрявая да красивая. Яблочки на ней висят наливные, листочки шумят золотые, веточки гнутся серебряные; кто ни едет мимо — останавливается, кто проходит близко — тот заглядывается.





Случилось раз — девушки гуляли по саду; на ту лору ехал мимо царевич — кудреватый, красивый, молоденький. Увидел яблочки и говорит девушкам:

— Девицы-красавицы, которая из вас мне яблочко лоднесёт, ту за себя замуж возьму!

Бросились Одноглазка, Двуглазка и Триглазка к яблоньке. А яблочки-то висели низко, под руками были, а то вдруг поднялись высоко-высоко, далеко над головами стали. Сёстры хотели их сбить — листья глаза засыпают; хотели сорвать — сучья косы расплетают; как ни бились, ни метались — руки изодрали, а достать не могли.

Подошла Крошечка-Хаврошечка — веточки приклонились, и яблочки олустились. Сорвала золотое яблочко и поднесла его молодому царевичу. Царевич увёз её в свой дворец, женился на ней, и стали они жить-поживать, добра наживать.







Рисунки Ю. МОЛОКАНОВА

Раскройте журнал на середине, аккуратно отогните проволочные скрепки, выньте центральный разворот и снова загните скрепки. Теперь сложите вынутый лист по пунктирным линиям так, чтобы сверху оказалась обложка книжки-малышки, а за ней следовала страничка с цифрой 2, потом с цифрой 3 и так далее по порядку до странички с цифрой 15 и задней обложки. Пусть кто-нибудь из старших проверит, правильно ли вы сложили странички, и поможет вам сшить и аккуратно обрезать книжку, чтобы её можно было читать и смотреть.

БИБЛИОТЕЧКА «ВЕСЁЛЫХ КАРТИНОК»

